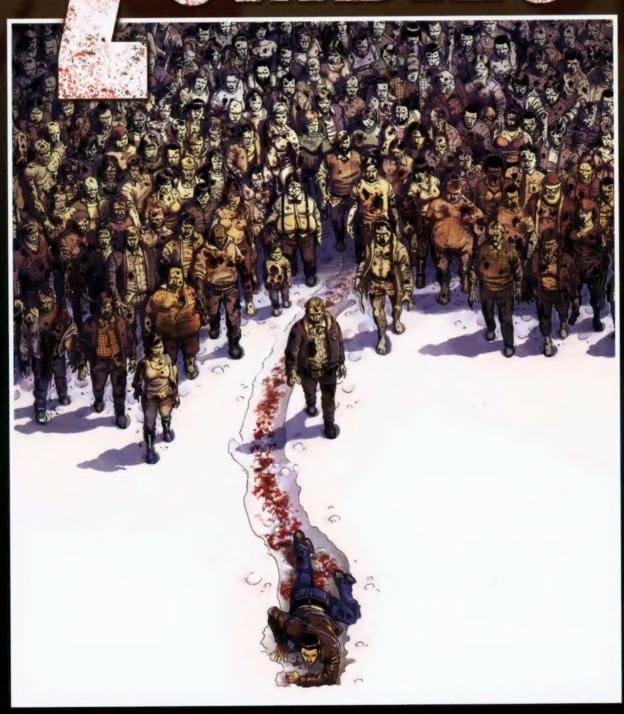
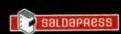
12

OLIVIER PERU · SOPHIAN CHOLET



EDIZIONE INTEGRALE



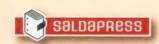
saldaPress ed Éditions Soleil presentano:

EDIZIONE INTEGRALE

scritto da OLIVIER PERU

disegnato da SOPHIAN CHOLET

colori di SIMON CHAMPELOVIER (cap. 1 e 2)
con DIGIKORE STUDIOS (cap. 3)



Gli esseri umani non sono più al vertice della catena alimentare. Gli zombie hanno preso il loro posto e niente sembra in grado di fermarli.

L'Umanità è finita? Non è detto. Per alcuni è solo un nuovo inizio. La parola "civilizzazione", però, ora non ha più lo stesso suono. E l'ha capito perfettamente **Sam**, un uomo che deve la propria salvezza a una *Smith* & Wesson e a un po' di fortuna.

Sam è fuggito dalle grandi città, lasciandosi alle spalle una figlia. Ma, anche se ora il silenzio regna negli Stati Uniti, lui continua a credere nella vita. La sua coscienza, sebbene anestetizzata dagli eventi, gli ricorda che restare umano è la sola speranza e che, per affrontare l'apocalisse zombie e ritrovare sua figlia, ha bisogno dell'aiuto degli altri sopravvissuti e di prendersi cura di qualcuno.

Sam ha imparato come si resta in vita nel nuovo mondo: deve sperare che anche gli altri ne siano capaci.

Zombies - edizione integrale raccoglie i tre volumi della serie pubblicata in Francia dall'editore Soléil e già tradotta in sei lingue. Scritta da Olivier Peru e disegnata da Sophian Cholet, Zombies ha suscitato l'interesse di critica e pubblico, che hanno riconosciuto nella lunga odissea di Sam una rivisitazione originale e avventurosa del canone zombie e hanno apprezzato questa riuscita miscela di elementi pop e d'autore, come nella migliore tradizione del bande dessineé contemporaneo.

di Olivier Peru, Sophian Cholet, Simon Champelovier e Digikore Studios

progettazione grafica e impaginazione: gruppo saldatori traduzione: Alessandra Robert

disegno di copertina: Sophian Cholet (da Zombies tome 3: Précis de décomposition) lettering: Linda Tempesta supervisione: Andrea G. Ciccarelli

Pubblicato originariamente come "ZOMBIES tome 1: La Divine Comedie", "ZOMBIES tome 2: De la brièveté de la vie" e "ZOMBIES tome 3: Précis de décomposition". ZOMBIES and all characters and elements thereof are © 2014 Éditions Soleil / Peru / Cholet. All rights reserved.

For italian translation © 2014 gruppo saldatori Srl.

direttore responsabile: Marco Marastoni saldaPress direttore editoriale: Andrea G. Ciccarelli

in redazione: Martino Nicolini, Jacopo Masini

logistica: Valentino Federzoni, Alessandro Ferrari

redazione e direzione gruppo saldatori Srl via Agostino Paradisi, 1/2 42121 Reggio Emilia

saldapress@grupposaldatori.com www.saldapress.com



Segui "Z" e il mondo degli zombie sulla nostra pagina Faceboook www.facebook.com/zetacomezombie

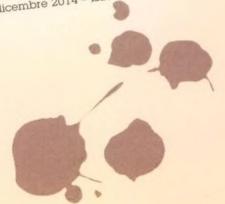
Si ringrazia Francesco Tedeschi per la collaborazione.

ZOMBIES and all characters and elements thereof "Z" is ™ and © 2014 gruppo saldatori Srl. Tutti i diritti riservati. are © Éditions Soleil / Peru / Cholet. Storie, personaggi e avvenimenti sono frutto di fantasia e non hanno nessun riferimento reale.

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo volume può essere riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo, elettronico oppure meccanico, compresi cinema, radio, televisione e fotografia, senza il consenso esplicito di gruppo saldatori Srl.

stampa: La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio Srl, Verucchio (RN)

Prima edizione, dicembre 2014 - ISBN 978-88-6919-019-3



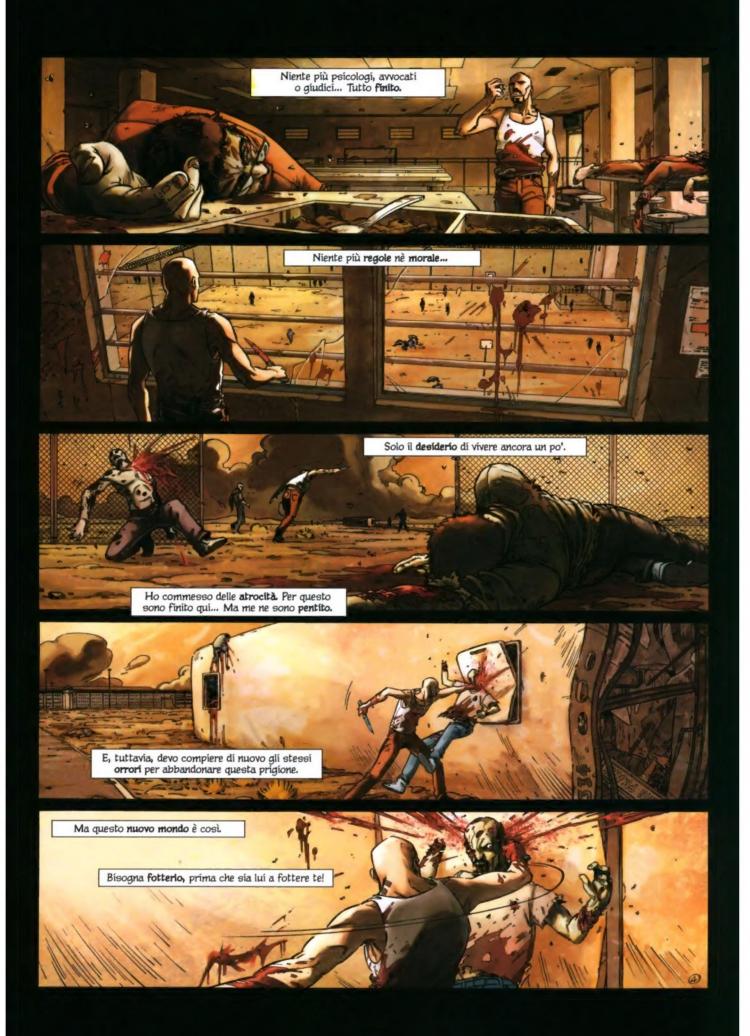














CAPITOLO 1 LA DIVINA COMMEDIA





















































































































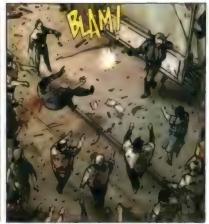
































































































































































Tre mesi fa, dei fanatici del grilletto hanno provato ad attraversare la città. Erano una ventina su quattro camionette. Hanno fatto razzia in uno dei supermercati del centro, sparando a qualunque cosa si muovesse.



















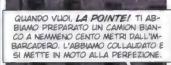












E STAVOLTA NON TI SBAGLIARE COI FILI. SONO IL ROSSO E IL BLU.























































































PRIMA CHE TUTTO ANDASSE PER ARIA,
IL GOVERNO TENEVA AGGIORNATA LINA
LISTA ACCESSIBILE AL PUBBLICO. BASTAVA CHIAMARE LIN NUMERO VERDE O INVIARE LINA MAIL PER SECNALARE LINA
PERSONA MORSA O LICCISA.



































































































































TUTTI GLI INFETTI SONO CHIUSI NELLA PALESTRA. NON PROVATE AD AILITARLI E LASCIATE CHE SE NE OCCUPI LA POLIZIA. POTETE SOLO PREGARE PER LORO. RESTATE IN CASA, AL SICURO









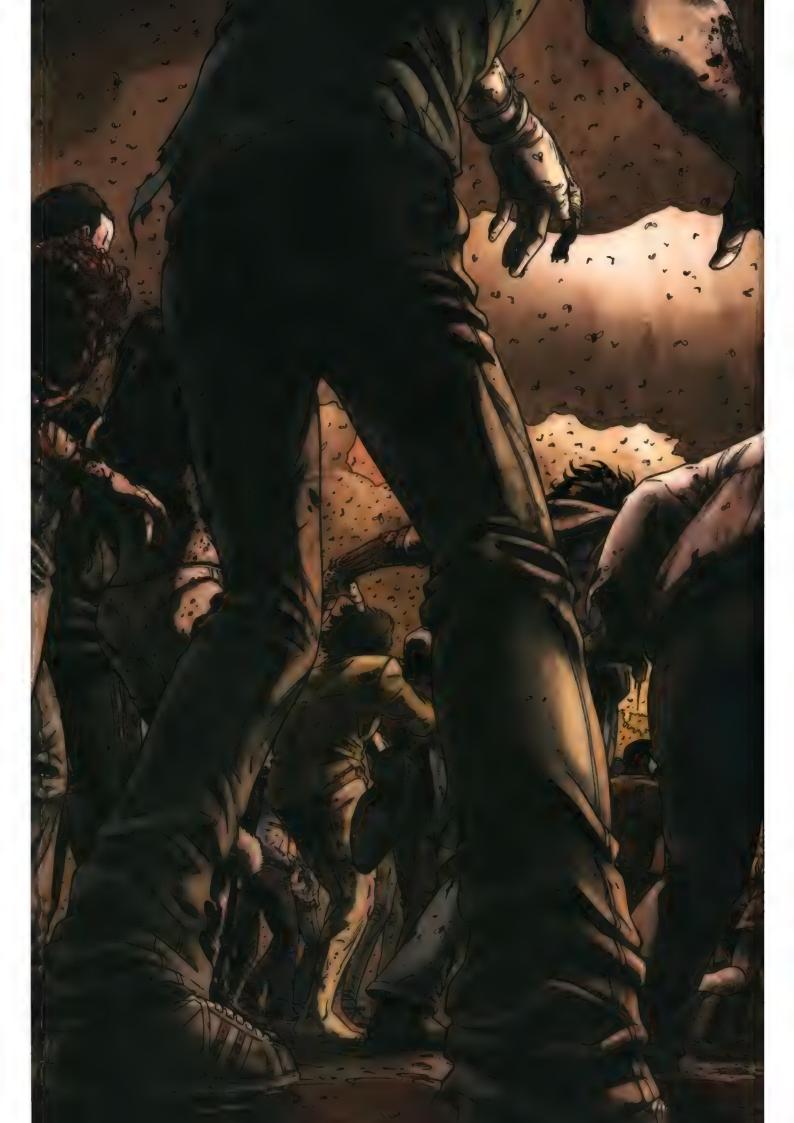


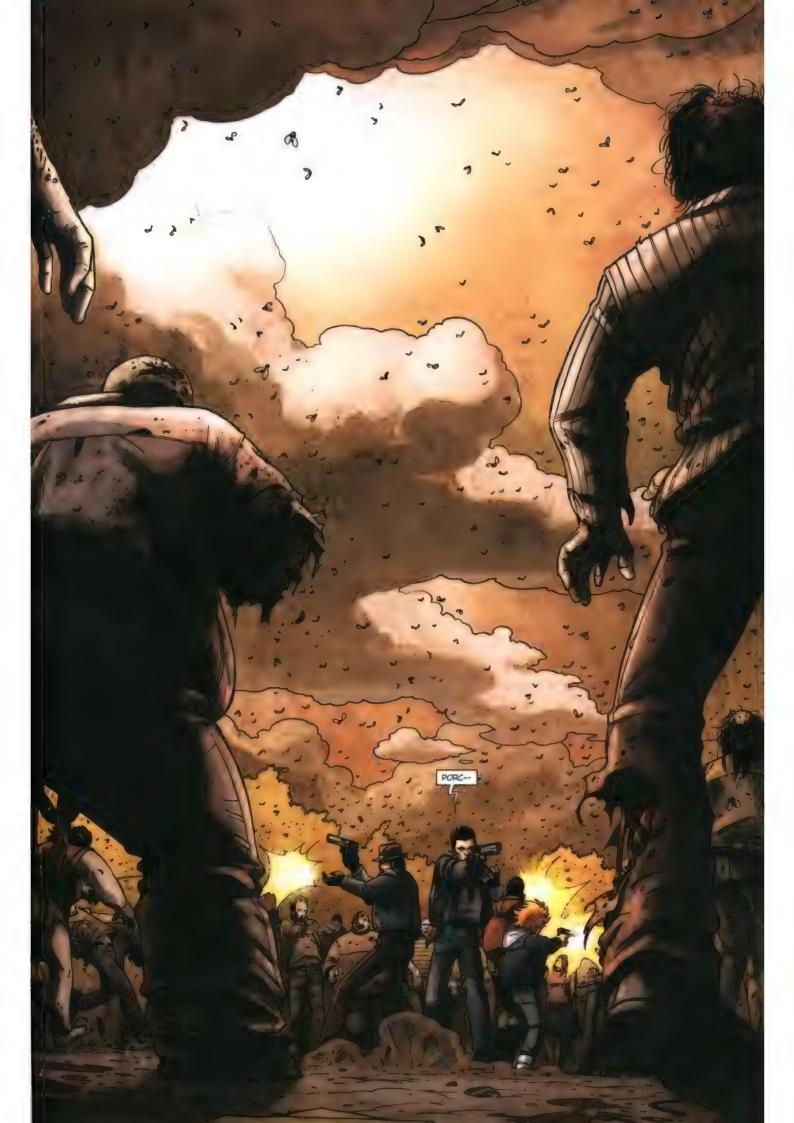


































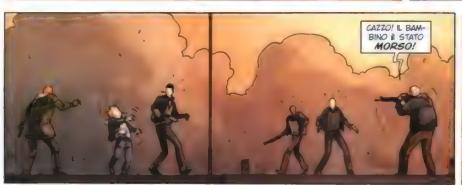






























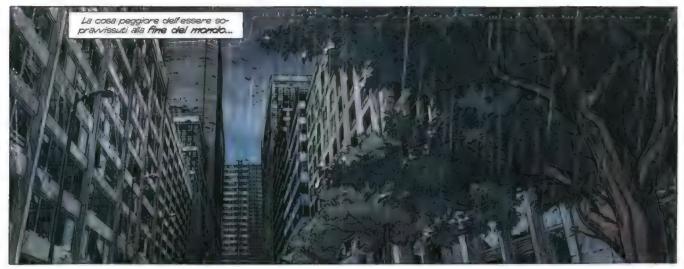






LA VITA NON È BREVE, MA NOI LA RENDIAMO TALE.

SENECA















































































































SAM HA RAGIONE. SE AGIREMO











CAPITOLO 2 LA BREVITÀ DELLA VITA























































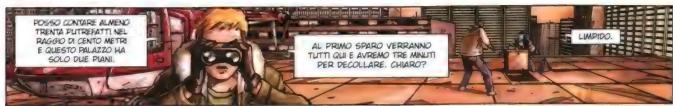








































































































HO LETTO UNA PARTE DEI DOSSIER

CHE AVETE PORTATO DALLA BASE IN CUI













* FEDERAL AGENCY MANAGEMENT AGENCY (FEMA): AGENZIA DEL DIPARTIMENTO DELLA SICLIREZZA INTERNA DEGLI STATI LINITI D'AMERICA IL CLI SCOPO PRIMARIO È COORDINARE GLI INTERVENTI IN CASO DI DISASTRO CHE VADA OLTRE LE CAPACITÀ DI GESTIONE LOCALE E DEI SINGOLI STATI.























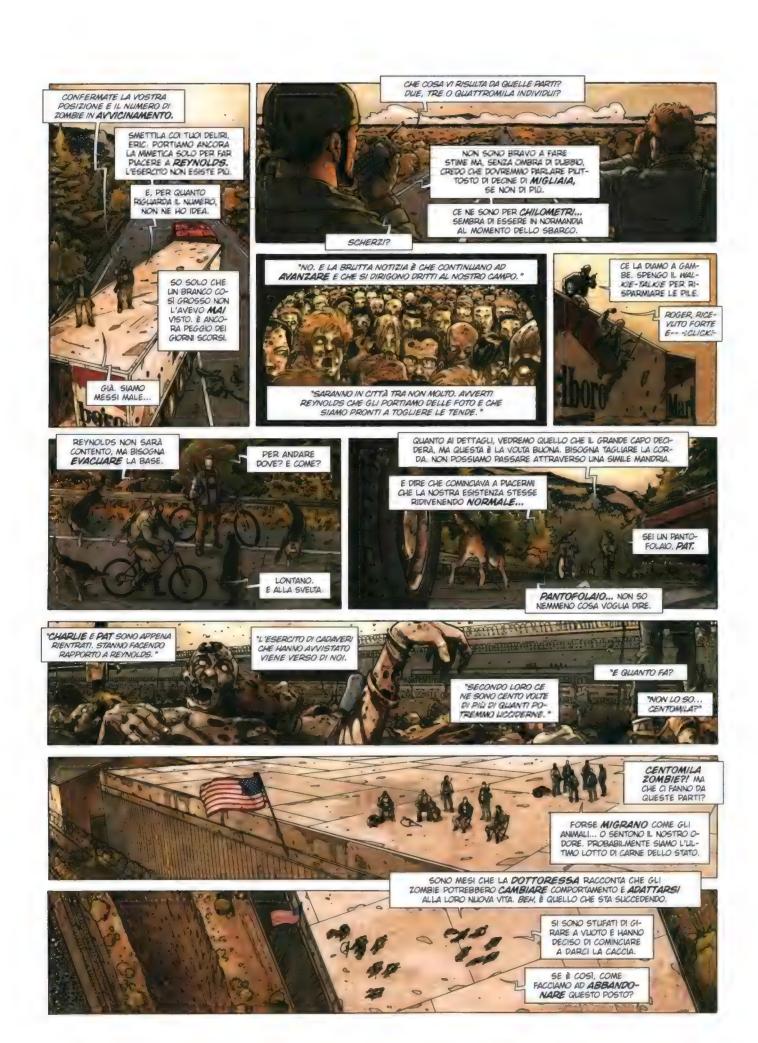












































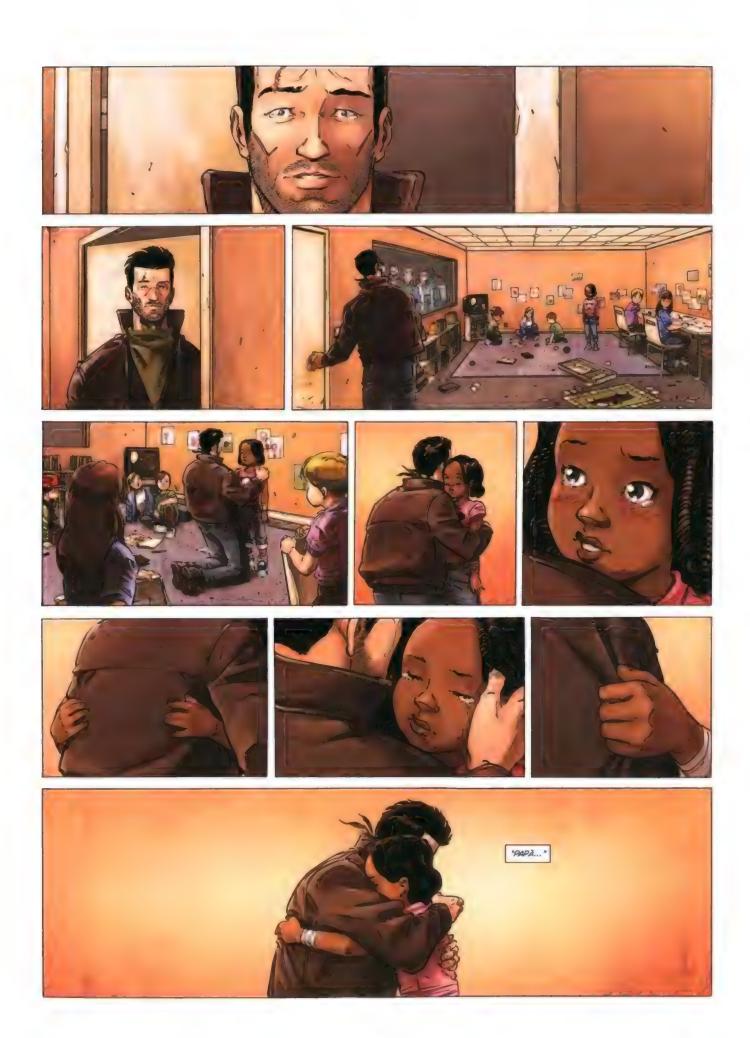
COSTEGGIANDO LA

NAZIONALE, VI SER-VIRANNO DUE O TRE













POCO FA IL CAPITANO REVNOLDS HA DETTO CHE QUESTI BAMBINI NON SI ERANO ANCORA TRASFORMATI... LEI SI ASPETTA CHE DIVENTINO DEGLI ZOMBIE?



DUE BIMBI CHE TENEVAMO QUI SI SONO TRASFORMATI SOLO QUALCHE MESE DOPO ESSERE STATI MORSI. SENZA DARE ALCUN SEGNO PRIMA, IN MENO DI VENTIQUATTI ORE, SONO DIVENTATI DEI MORTI VIVENTI E... ABBIAMO DOVUITO SOPPRIMERLI.



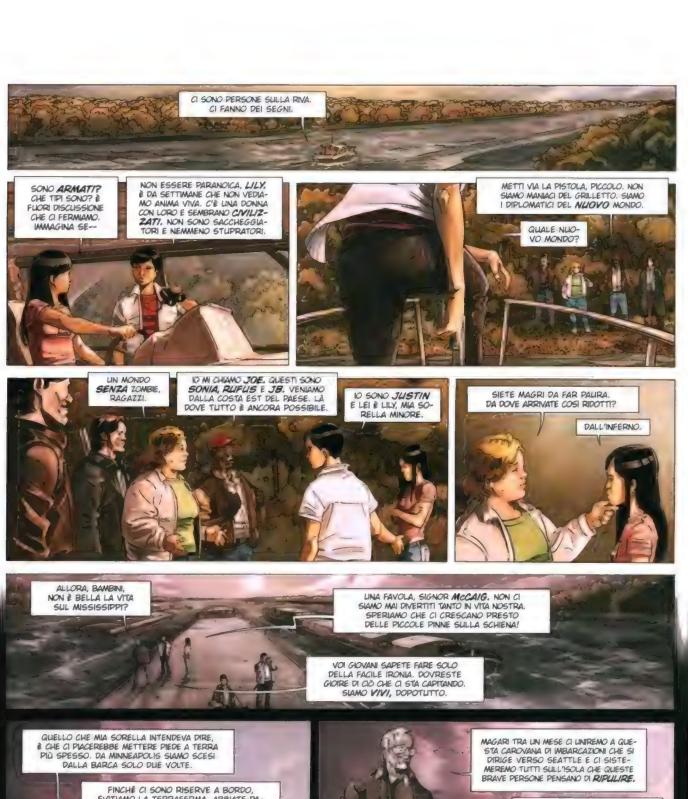




"IN DUE GIORNI, QUANTO AVREMO MACINATO? PIÙ DI MULE CHIOMETRI? E AVREMO VISTO AL MASSIMO UNA DOIZI-NA DI ZOMBIE. ECCOLI QUA I NUOVI STATI UNITI D'AMERICA! TUTTI QUEI FOTTUTI MOSTRI SONO SPARITI..."



























































E QUINDI?



IERI ERAVAMO UN PO' UBRIACHI, MA MI RICORDO BENE COS'È SUCCESSO. SIAMO STATI A LETTO INSIEME ED È STATO BELLO... A PARTE IL FATTO CHE TI HO TROVATO UN PO'... CERIMONIOSO.

HO L'IMPRESSIONE CHE TU ABBIA MESSO TRE PROFILATTICI. MA, SOPRAT-TUTTO, HAI **EVITATO** DI BACIARMI... TU MI PRENDA PER IL CULO!

QUANDO TI HO DETTO CHE TUA FIGUIA ERA IMMUNIZZATA, NON SEMBRAVI SORPRESO! PROBABIL-MENTE LO SAPENI GIÀ, DATO CHE ANCHE TUI LO SEI. E SOSPETTAM CHE FOSSE **EREDITARIO!** PER QUESTO L'HAI CERCATA PER MESI SENZA PERDERE LA SPERANZA.























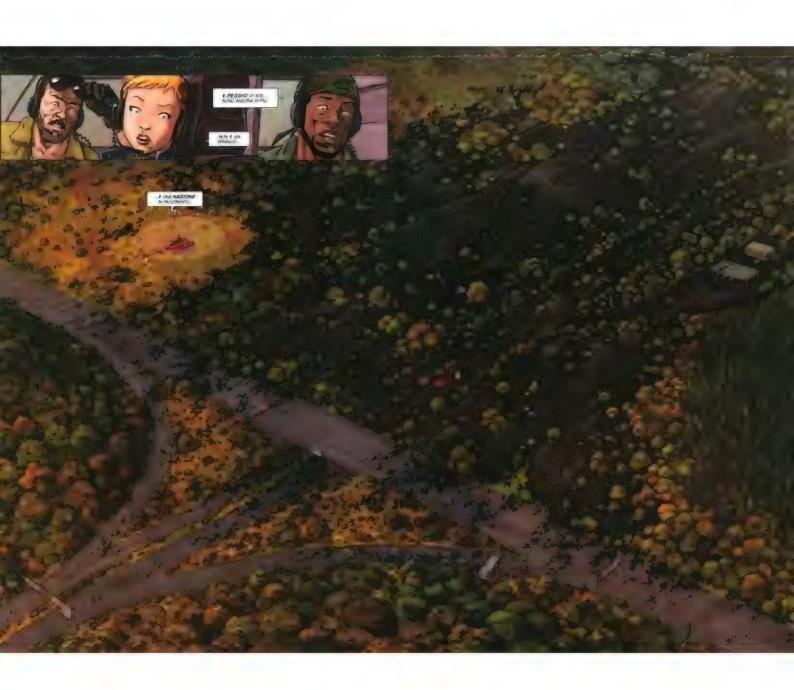


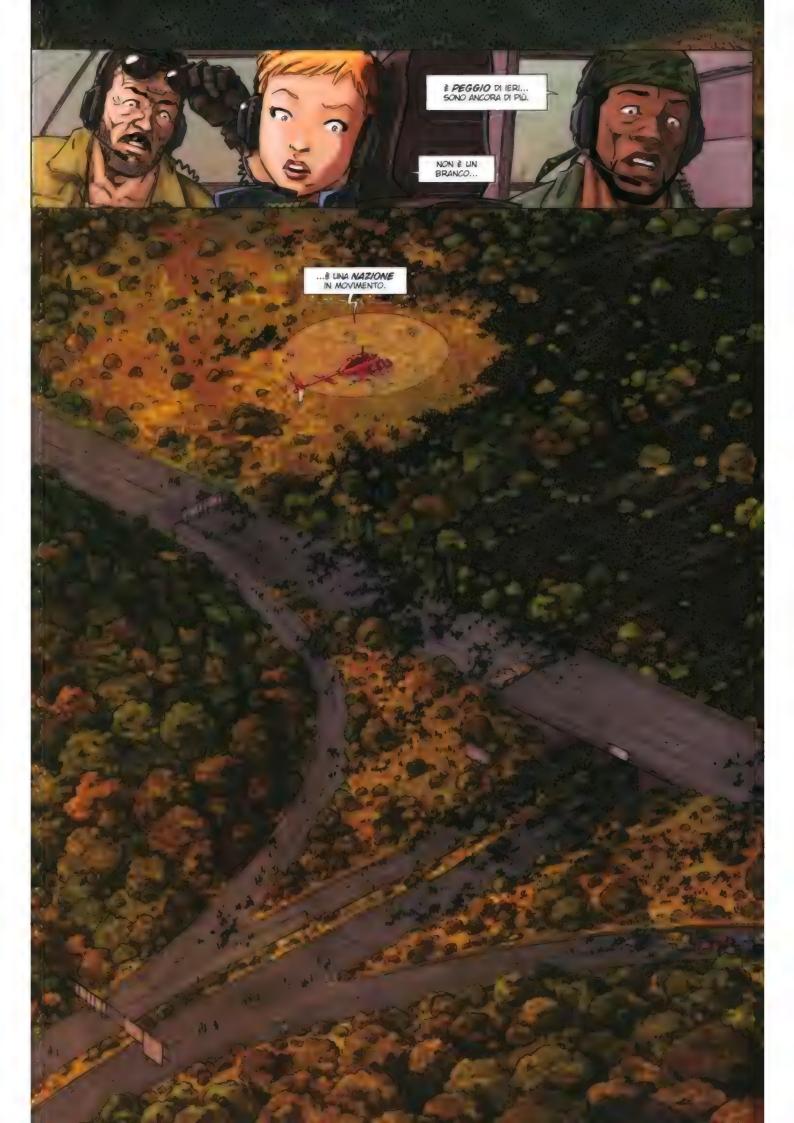
CIRCA QUATTRO O CINQUE MESI FA, CI HANNO OBBLIGATI A FARE UN'USCITA IN POMPA MACNA IN PIENA NOTTE. NON SI ERANO RESI CONTO DEL FATTO CHE IL PIANETA AVESSE CAMBIATO PROPRIETA-RIO. VOLEVANO SPERIMENTARE UNA SERIE DI COSE, OSSERVARE QUI ZOMBIE, CATTURARE DELLE NULOVE CAME...
STRONZATE DEL GENERE.

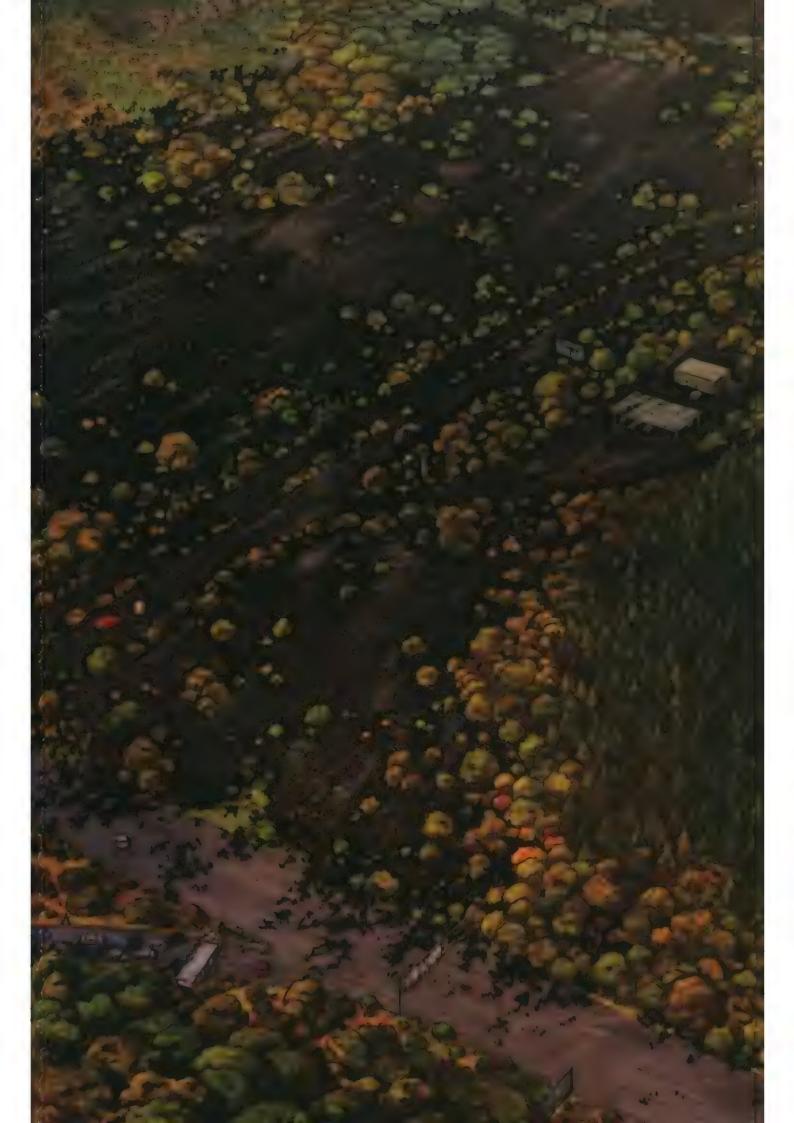
























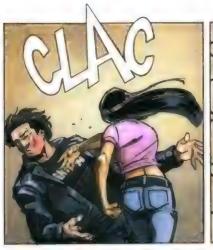




















UN VIAGGIO DI QUATTROMILA

PLINTAMENTO CON LA BRUNETTA.















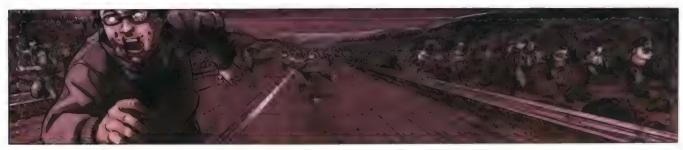


GARI SEGUIRANNO LA NOSTRA PISTA. QUIN-DI, CI TOGLIEREMO DAI PIEDI ALLA SVELTA.







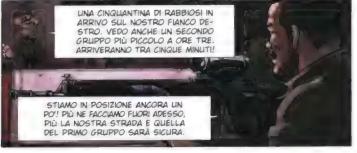
























































































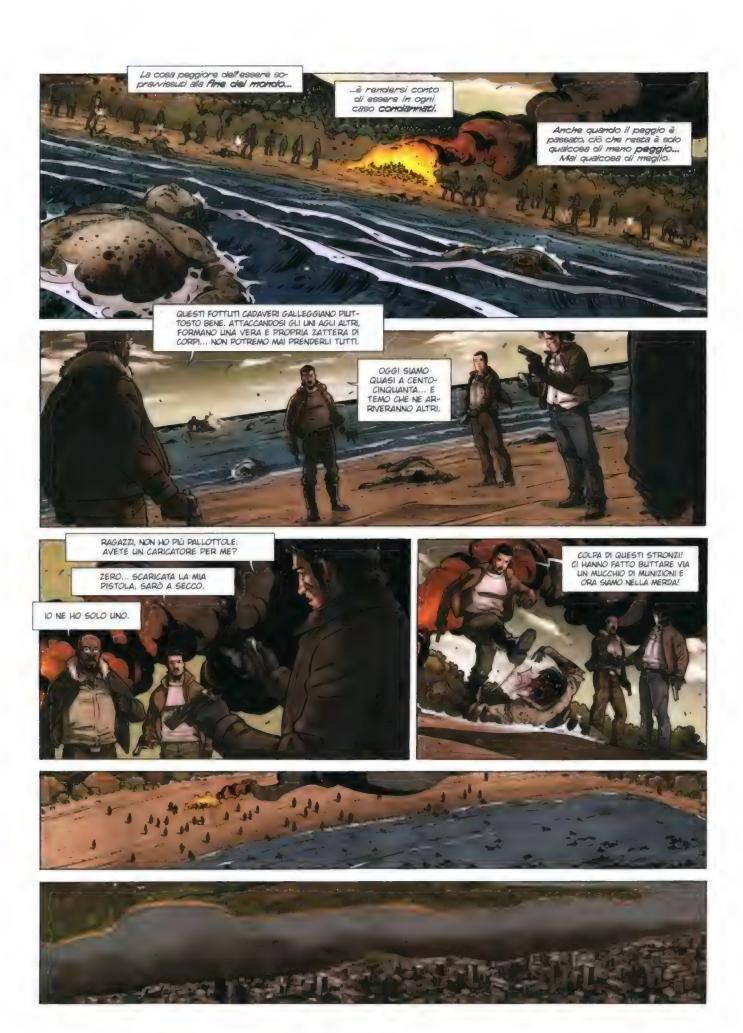






LA SPERANZA È UNA VIRTU DA SCHIAVI.

EMIL M. CIORAN



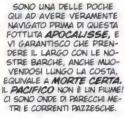




















VI RICORDO INOLTRE CHE IO SO-NO QUASI ALL'OTTAVO MESE. PER CUI IL VOSTRO RALLY A ZOMBIELANDIA NON MI ATTI-RA PROPRIO PER NIENTE!

> BISOGNA RIFLETTERE DI PIÙ, RAGAZZI! PER-CHÉ IO NON VOGLIO CHE MIO FIGLIO ARRI-VI AL MONDO IN MEZ-ZO ALL'INFERNO!





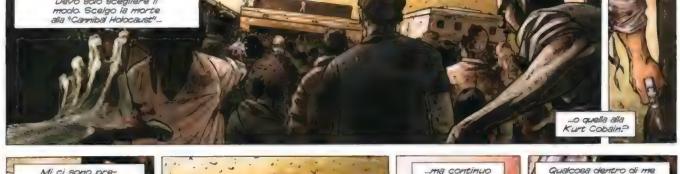






















CAPITOLO 3 SOMMARIO DI DECOMPOSIZIONE

















































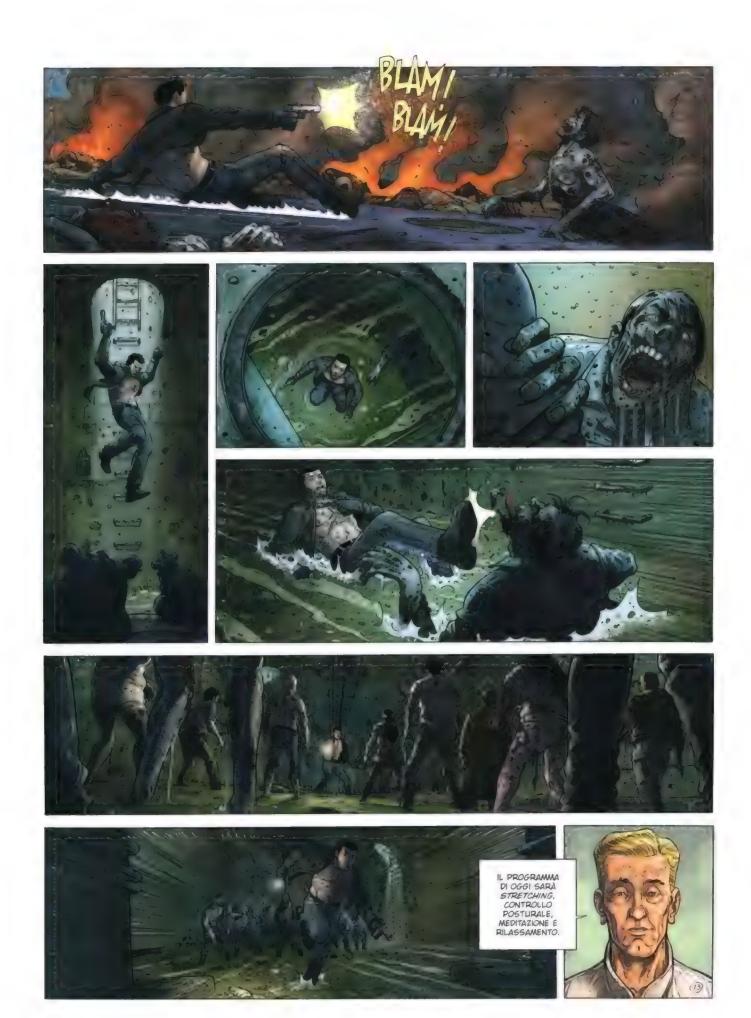






























































PROBABILMENTE SI TRATTA DI UN EFFETTO SECONDARIO
DEL VIRUS. QUESTO CADAVERE
HA SVILLIPPATO UNA SORTA DI
CANCRO POST MORTEM...
A MENO CHE QUESTI TUMORI
NON SIANO DELLE PUSTOLE...



NON VORREI CHE FOSSE ANCHE CONTAGIOSO.

LICCIDETELO E MPACCHETTATELO

LO PRENDIAMO CON NOI. SONO SICURO CHE HA UN MUCCHIO DI CO-SE DA INSEGNARCI.

DOVREMO DARGLI UN NOME.

MI PLACE MOLTO STALIN. OPPURE PIZARRO... O MAGARI CALIGOLA.









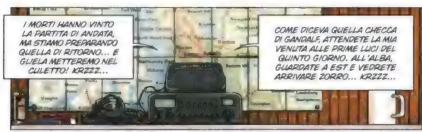














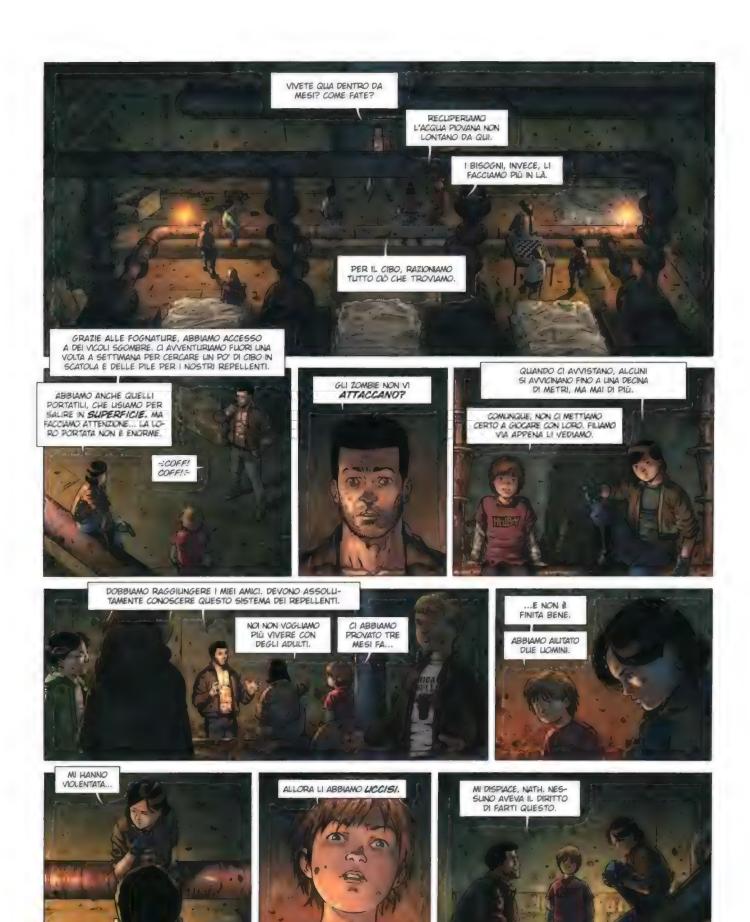














NON CI SONO ZOMBIE QUI. POTETE ATTERRARE ALL'AEROPORTO RONALO REAGAN.



















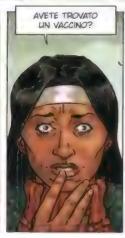




































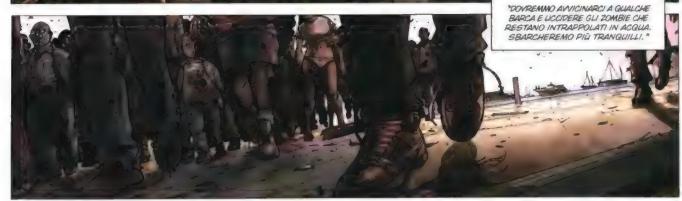














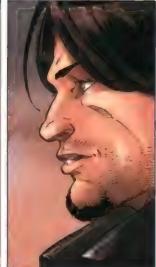


















Ne ho fatte di stupidaggini dall'inizio dell'apocalisse...





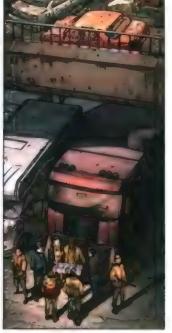
Affrontare gli zombie con un aggeggio da giardinaggio, la cui funzione primaria è quella di respingere le talpe... è fantastico.

Persino nel peggior episodio dei Puffi, non si è mai vista una cosa simile.







































SEGUIMI LINGUA LUNGA!





















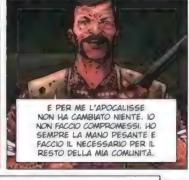
































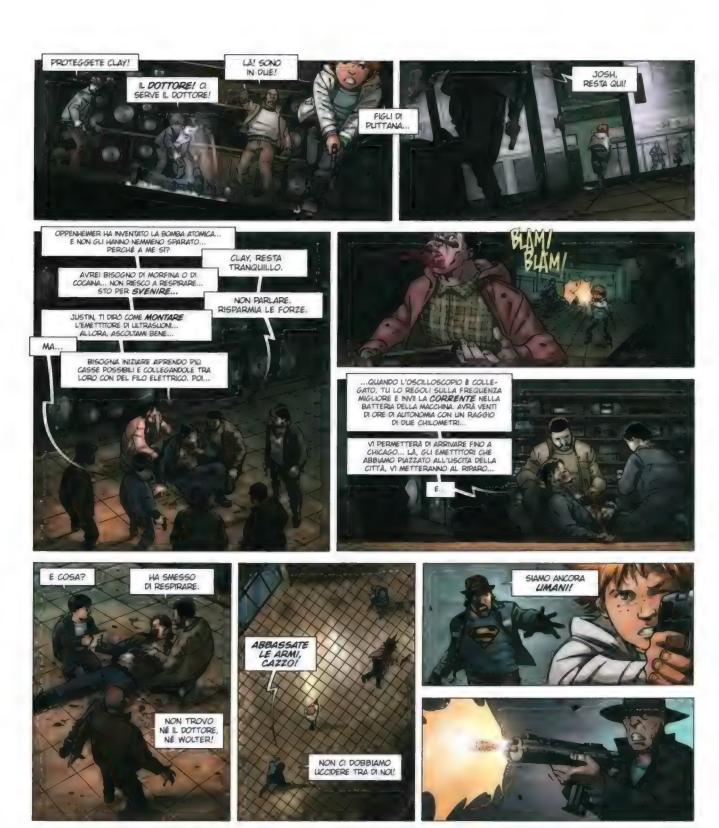






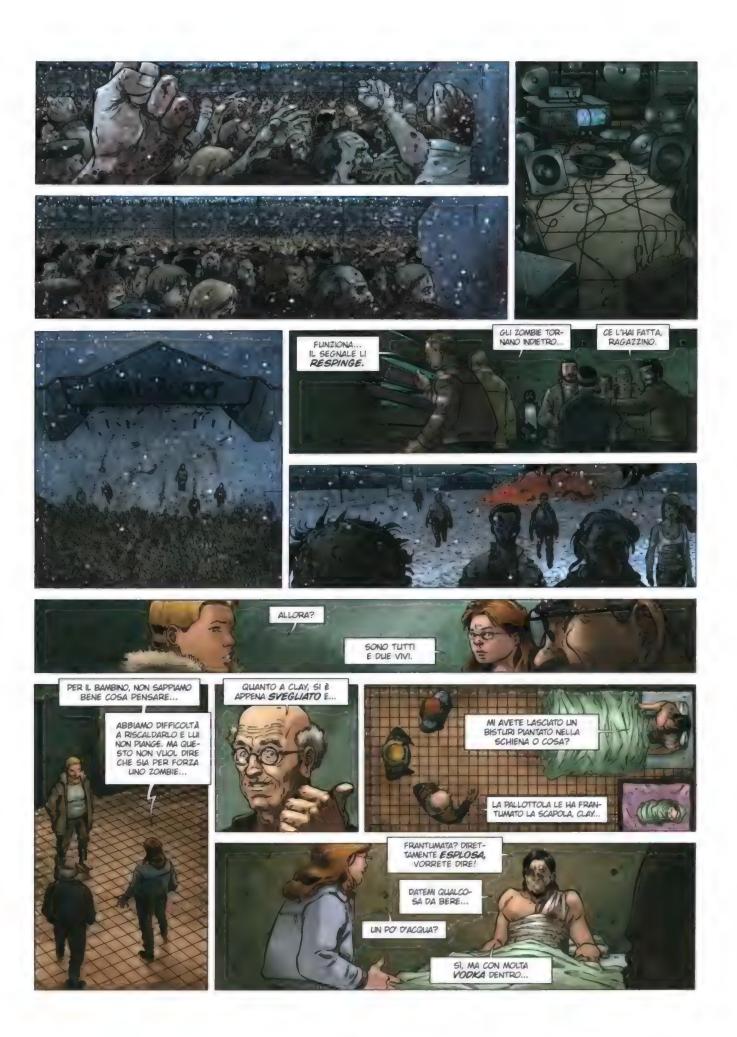




















QUESTI PEZZI DI MERDA ERANO COST OCCUPATI A FARE GLI STRONZI, CHE NON CI HANNO PENSATO DUE VOLTE PRIMA DI SPARARE! SONO LORO GLI ASSASSINI!







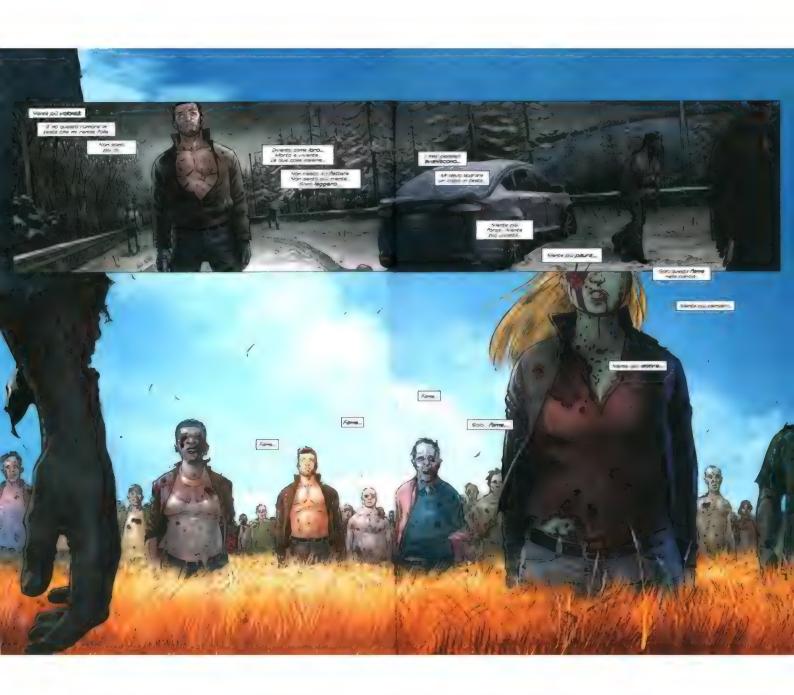




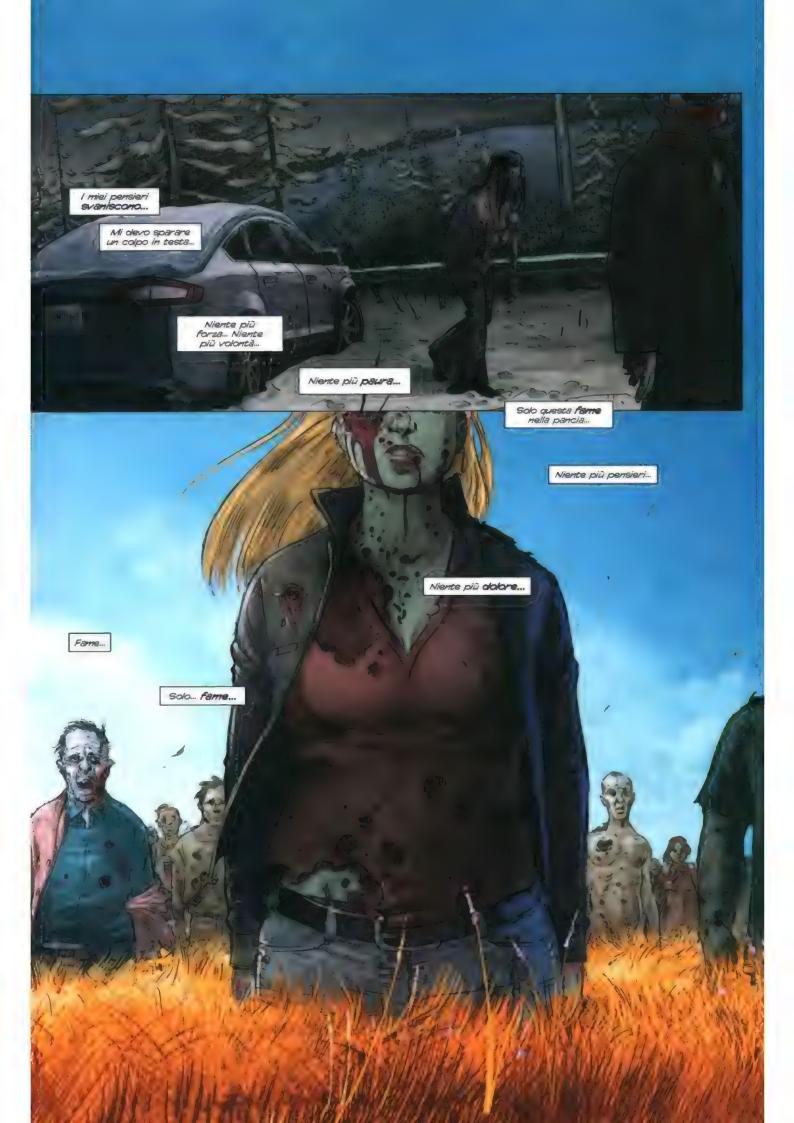




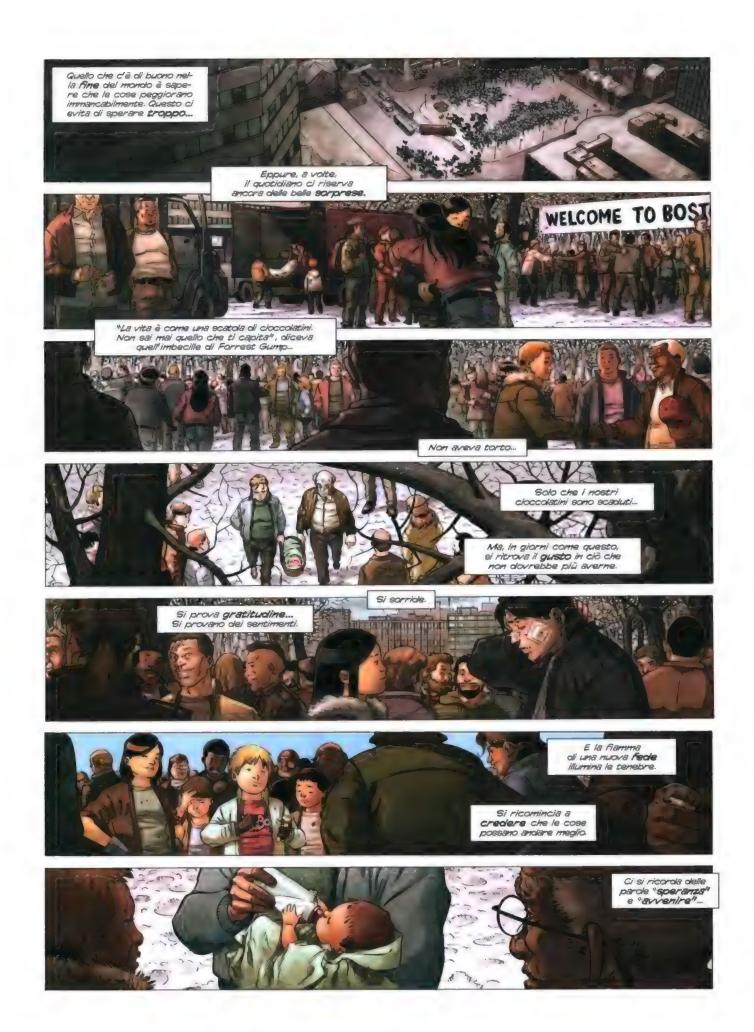












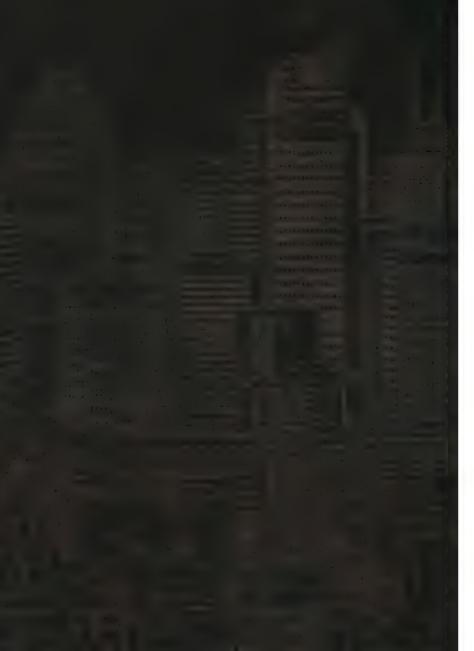


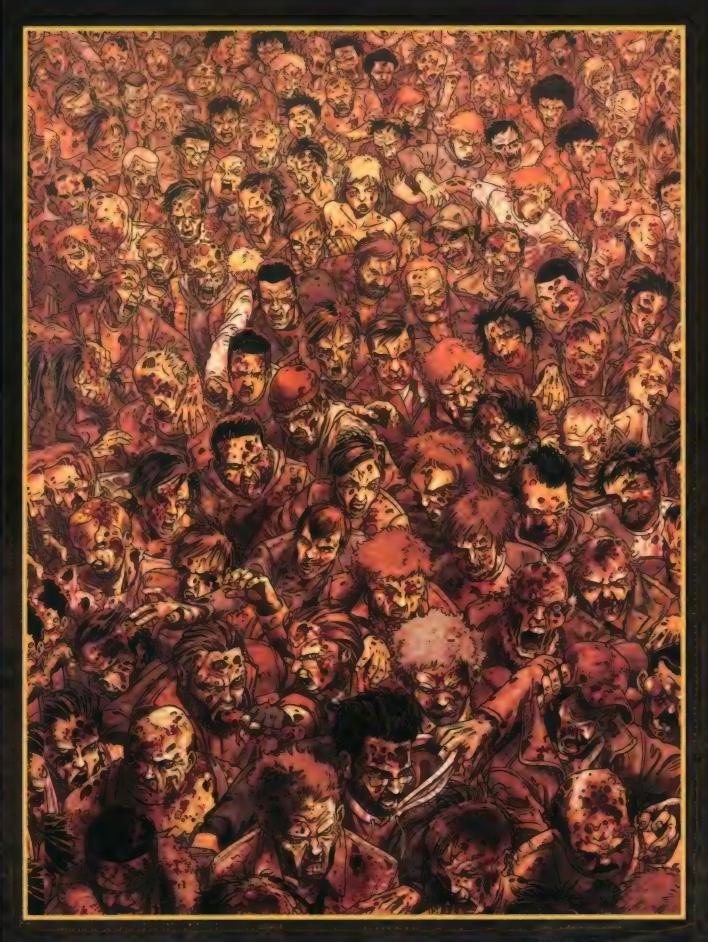


Due semplici parole per far sì che la morte non abbia l'ultima **parola.**

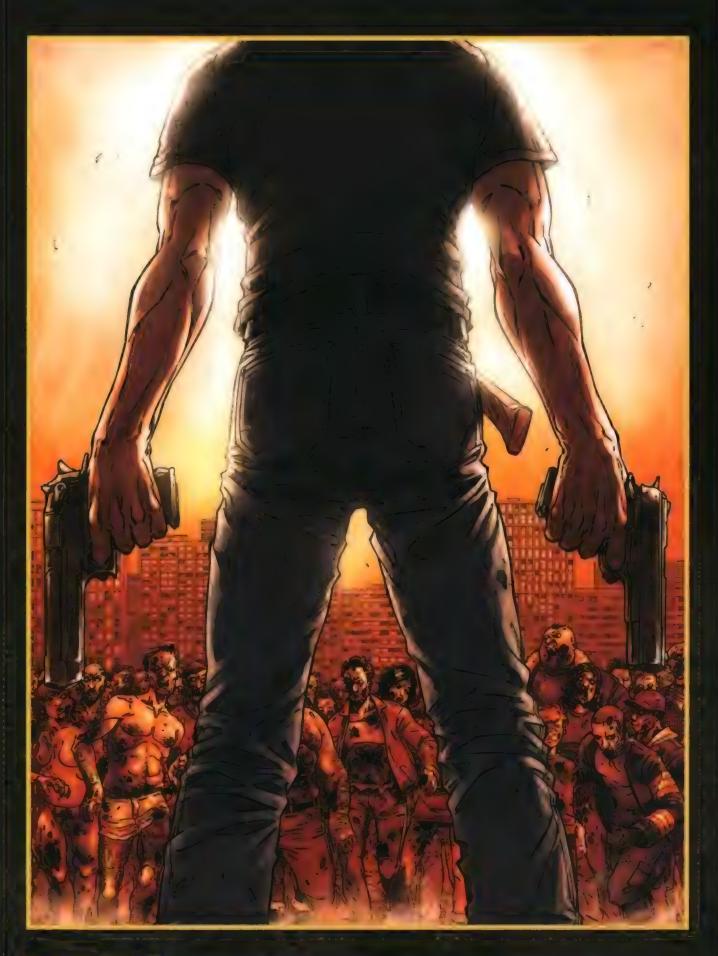


COVERGALLERY

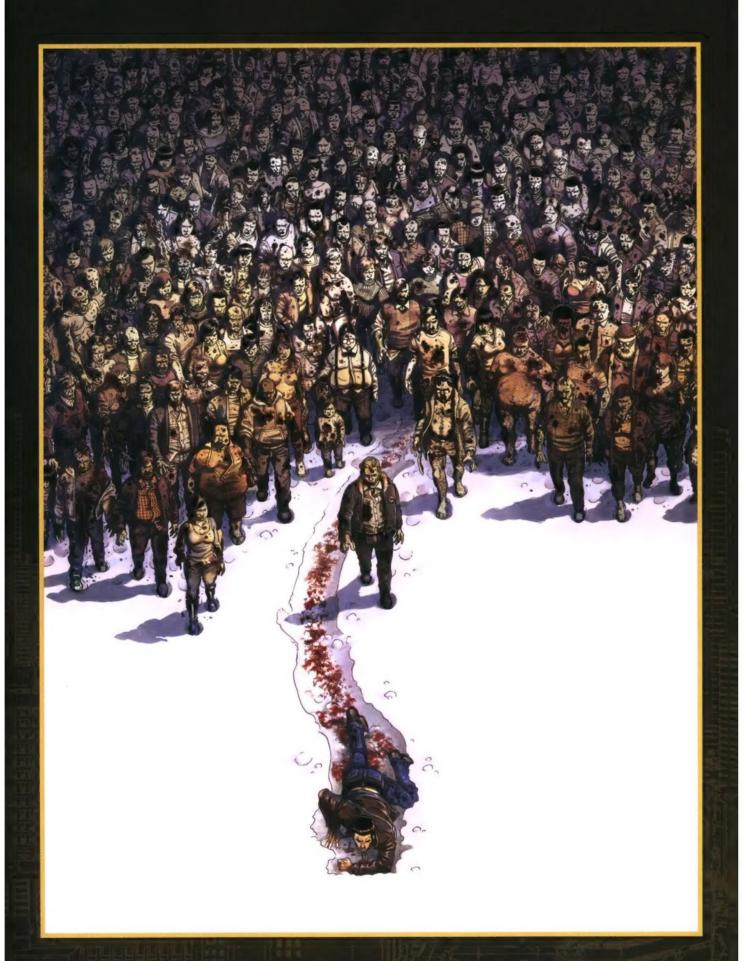




ZOMBIES VOL. 1 (2010)
ILLUSTRAZIONE DI SOPHIAN CHOLET COLORI DI SIMON CHAMPELOVIER



ZOMBIES VOL. 2 (2011)
ILLUSTRAZIONE DI SOPHIAN GHOLET COLORI DI SIMON CHAMPELOVIER



ZOMBIES VOL. 3 (2013)
ILLUSTRAZIONE DI SOPHIAN CHOLET COLORI DI SIMON CHAMPELOVIER

Scopri il mondo degli zombie su WWW.SALDAPRESS.COM



LA PIÙ GRANDE COLLANA DEDICATA AL

Per aggiornamenti su tutte le novità editoriali targate SALDAPRESS visitate il sito WWW.SALDAPRESS.COM

(R) = RISTAMPA

THE WALKING DEAD di Ro	bert Kirkman, Tony Moore (vol.1) e Charlie Adla
VOL. 1 - GIORNI PERDUTI (R)	VOL. 12 - VIVERE IN MEZZO A LORO (R)
144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-17-6	144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-53-4
VOL. 2 - IL LUNGO CAMMINO (R)	VOL. 13 - IL CONFINE SUPERATO (R)
144 pagg. b/nEuro 13,50 ISBN: 978-88-88435-21-3	144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-56-5
VOL. 3 - AL SICURO DIETRO LE SBARRE (R)	VOL. 14 - NESSUNA VIA D'USCITA (R)
144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-33-6	144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-60-2
VOL. 4 - LA FORZA DEL DESIDERIO (R)	VOL. 15 - RITROVARSI (R)
144 pagg, b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-27-5	144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-63-3
VOL. 5 - LA MIGLIOR DIFESA (R)	VOL. 16 - UN MONDO PIÙ GRANDE
144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-30-5	144 pagg, b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-67-1
VOL. 6 - QUESTA VITA DOLOROSA (R)	VOL. 17 - QUEL CHE FA PAURA
144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-34-3	156 pagg. b/nEuro 13,50 ISBN: 978-88-88435-73-2
VOL. 7 - LA CALMA CHE PRECEDE (R)	VOL. 18 - COSA SUCCEDE DOPO
144 pagg, b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-41-1	144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-76-3
VOL. 8 - NATI PER SOFFRIRE (R)	VOL. 19 - IN MARCIA VERSO LA GUERRA
144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-42-8	144 pagg. b/nEuro 13,50 ISBN: 978-88-88435-85-5
VOL. 9 - QUI RESTIAMO (R)	VOL. 20 - GUERRA TOTALE (PARTE 1)
144 pagg. b/nEuro 13,50 ISBN: 978-88-88435-47-3	144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-90-9
VOL. 10 - CIÒ CHE DIVENTIAMO (R)	VOL. 21 - GUERRA TOTALE (PARTE 2)
144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-88435-48-0	144 pagg. b/n Euro 13,50 ISBN: 978-88-6919-006-3
VOL. 11 - TEMI I CACCIATORI (R)	

THE WALKING DEAD COMPENDIUM VOL. 1 - COMPENDIUM 1092 pagg. b/n..... Euro 55,00 ISBN: 97-88-888435-54-1 VOL. 2 - COMPENDIUM Euro 55,00 ISBN: 97-88-888435-69-5 THE WALKING DEAD LE COPERTINE VOL. 1 - LE COPERTINE 152 pagg. a colori Euro 18,00 ISBN: 97-88-888435-49-7 THE WALKING DEAD SPECIALE di Robert Kirkman, Tony Moore e Charlie Adlard LA STORIA DI MICHONNE 32 pagg. b/n Euro 3,99 ISBN: 97-88-888435-57-2 LA LEGGE DEL GOVERNATORE Euro 3.00 LA FORZA DI TYREESE 32 pagg. b/n Euro 3,99 ISBN: 978-88-69190-11-7 THE WALKING DEAD CHRONICLES

THE WALKING MAD!

di Josè Miguel Fonollosa VOL. 1 - C'È PUZZA DI MORTO

ISBN: 978-88-88435-51-0

72 pagg. b/n Euro 8,00 ISBN: 97-88-888435-52-7

144 pagg. b/n Euro 13,50

FRAGILE

di Stefano Raffaele

VOL. 1 - L'AMORE DOPO LA MORTE

96 pagg. a coloriEuro 12,00 ISBN: 97-88-888435-35-0 VOL. 2 - POLVERE ALLA POLVERE

96 pagg. a colori Euro 12,00 di Jerry Frissen e Guy Davis ISBN: 97-88-888435-36-7

THE DEAD

di Alan Grant e Simon Bisley

VOL. 1 - IL REGNO DELLE MOSCHE

96 pagg. a colori Euro 12,50 ISBN: 97-88-888435-61-9



WWW.SALDAPRESS.COM

RAISE THE DEAD

di Leah Moore, John Reppion e Hugo Petrus VOL. 1 - L'INIZIO DELLA FINE

96 pagg. a coloriEuro 12,00 ISBN: 97-88-888435-37-4

VOL. 2 - LA TERRA DEI VIVI

108 pp. a colori..... Euro 12,50 ISBN: 97-88-888435-81-7

GLI ZOMBIE CHE DIVORARONO IL MONDO

VOL. 1 - UN ODORE INSOPPORTABILE

108 pagg. a colori Euro 12,50 ISBN: 97-88-888435-39-8

VOL. 2 - LA GUERRA DEI PAPI

96 pagg. a colori Euro 12,50 ISBN: 97-88-888435-40-4

LA MALEDIZIONE **DEL WENDIGO**

di Mathieu Missoffe e Charlie Adlard 60 pagg. a colori Euro 8,00 ISBN: 97-88-888435-86-2

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE **NELLA COLLANA:**

208 pagg. a colori Euro 19,95 ISBN: 97-88-888435-55-8

DAL FUMETTO ALLO SCHERMO TV

THE WALKING DEAD

di Robert Kirkman e Charlie Adlard VOL. 22 - UN NUOVO INIZIO

GLI ZOMBIE CHE DIVORARONO IL MONDO

di Jerry Frissen e Jorge Miguel VOL. 3 - L'IMMONDO PERDUTO

di Mark Kindwell e Nat Jones **VOL. 1 - CORRI NELLA GIUNGLA!**

DEGLI IMPERI

di Mark Sable e Paul Azaceta

Finito di stampare nel dicembre 2014 presso La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio Srl - Verucchio (RN)

OLIVIER PERU

È autore di fumetti e romanzi, sceneggiatore, designer, storyboard artist nonché regista per TV e cinema. Dopo aver scritto e disegnato alcuni volumi a fumetti – in particolare la serie Shaman (Èditions Soleil) con il fratello Stéphane, scomparso nel 2008 – e realizzato diverse illustrazioni, passa dal disegnare al solo scrivere, sia per il piccolo che per il grande schermo. Nel 2010, ancora per Soleil, collabora alla sceneggiatura per il secondo volume della serie Lancelot (di cui firmerà anche quella dei due volumi successivi) e inizia a scrivere i tre volumi della serie Zombies per i disegni di Sophian Cholet.

Sempre nel 2010 pubblica il suo primo romanzo, *Druide*, a cui seguirà la serie per ragazzi *Les Haut-Conteurs* (realizzata a quattro mani con lo scrittore *Patrick McSpare*) e *Martyrs*, una trilogia di romanzi tutt'ora in corso di pubblicazione.

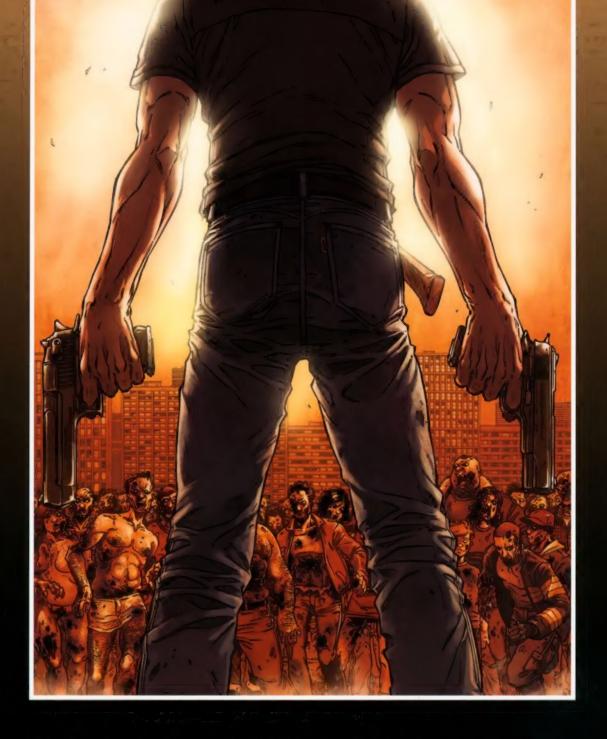
Il suo sito ufficiale è olivierperu.com

SOPHIAN CHOLET

Classe 1983, a 24 anni viene ammesso alla scuola "L'Atelier" dove studia animazione, fumetto e illustrazione. Mentre lavora a cortometraggi d'animazione su commissione e a illustrazioni per varie riviste, entra in contatto con lo sceneggiatore Olivier Péru con cui creerà la serie Zombies, una trilogia pubblicata in Francia da Èditions Soleil, raccolta da saldaPress in questo volume e già tradotta in sei lingue.

Parallelamente a una seconda trilogia di *Zombies*, i due autori stanno sviluppando la serie *spin-off* **Zombies Nécronologie**, di cui Cholet firma le copertine.

Il suo sito ufficiale è **sophiancholet**. **blogspot.it**



"La scrittura di Olivier Peru è impeccabile e il lettore si sente come immerso in un film. I piani narrativi sono molto ricercati e il ritmo è gestito in modo magistrale, alternando momenti di quiete a passaggi di pura azione. In parallelo, i disegni di Sophian Cholet, sono straordinariamente precisi e carichi di un realismo che lascia letteralmente senza parole." zombiesworld.com

"Dotata di un'atmosfera angosciante e drammatica, la serie firmata da Peru & Cholet si colloca in modo originale tra il mondo di The Walking Dead e quello dei film di George Romero."

sceneario.com



